



Magazine

Supplément au N° 1798 du 24 mai 1992

UN AMOUR A CASABLANCA

PHOTOS: Belouahia



Le temps des pionniers



UN AMOUR À CASABLANCA

Dans les journées du Cinéma, organisées il y a quelques mois à Meknès, ce fut la révélation. Un petit événement dans son genre, au milieu du Landemeau du septième art.

«Un amour à Casablanca»..... Un cri du cœur - Réalisateur ?

Abdelkader Lagtâa, quarante quatre ans, formé en Pologne, à l'école Na-



tionale supérieure de cinéma et de télévision de Lodz. Acteurs ? La très jeune Mouna Fettou, dont c'est le premier rôle au cinéma et qui a obtenu, aux assises cinématographiques de Meknès, outre le prix d'interprétation féminine, la meilleure adhésion du public, pour son charme, son talent et son«télégénisme»... Aloua est une jeune lycéenne de dix-huit ans. Après le suicide de sa mère et la fugue de sa sœur aînée, elle se retrouve seule. Confrontée à la rigueur de son père, elle s'accroche à Jalil, son aînée de trente-deux ans, vieux lion jaloux mais affectueux. Mais Saloua (Mouna Fettou) aime un autre, Nadjib, jeune passionné de photo.

Un amour comélien. Des acteurs talentueux. Un regard déchiré sur un pas de notre réalité sociale. Un film, qui sort ces jours-ci, que l'on espère regarder un jour sur le petit écran.