

Du 24 novembre au 1er décembre 1991

VENDREDI :

## Coup de coeur

'Un Amour à Casablanca', sous ce titre un peu bateau, Abdelkader Laqtaâ nous a livré un film d'une rare facture au regard des productions de chez-nous, on a relevé, lors du F.N.F de Meknès, la qualité du montage, pour lequel il a été primé, mais j'ai eu personnellement un coup de coeur pour la beauté et surtout pour l'audace du thème qui met fin aux garde-fous de l'indicible, ou du moins, fait reculer leurs frontières. Visiblement, Laqtaâ a décidé dans ce film, son premier, de nous faire voir un volet de la vie, notre vie intime, tant qu'elle se déroule au quotidien, tant qu'elle ne se dit nulle part. "Un Amour à Casablanca" comme le titre l'indique est une histoire d'amour d'un père et d'un fils pour une même fille qui hésite entre les deux prétendants sans savoir les liens filiaux qui les unissent. Au fil des scènes, on découvre la face cachée d'une société aux apparences puritaines, mais qui, dans l'ombre, ne fait pas dans la dentelle pour assouvir ses bas instincts. Le public admirera en outre l'interprétation dans les règles de l'art de la jeune Mouna Fettou et du vieux de la vieille Mohamed Naji. Bravo Laqtaâ.